

JULIO 2024

NUMERO 43

ARCHIVO DIOCESANO DE ASTORGA (ADA y ACA)



ENTORNO FLORIDO Y MEJORAS INFORMATICAS

Contenido:

ENTORNO 1
INFORMATICA

Virgen del Cas- 1
tro

Música 2

Misal Obispo 2
Grau

Viaje 2



Mostramos nuestra satisfacción porque después de meses de incomodidad ya el acceso al archivo es de plena normalidad y el entorno embellecido, por una parte por el ayuntamiento en lo que le toca con un colorista parterre de petunias, y la catedral tras retirar los árboles en la ocultaban y perjudicaban, disponiendo un parterre de cuidado césped que armoniza plenamente con este entorno de tanta belleza.

También hemos podido este mes, asegurar los servicios informáticos el archivo que estaban amenazados de hacerse inútiles, tras el obispado haber promovido la instalación de fibra óptica desde la catedral, instalación que han realizado las empresas Ausarta (Erandio) y Ciberastor (Astorga) cambiando también la empresa proveedora que ha empezado a ser Orange.

Se aprovechó para también mejorar y actualizar el servicio de Wi-Fi del archivo, que permite en todo el edificio la conexión a Internet y que está también para uso de los investigadores, a quienes se les facilita la clave de usuario.

• CONTACTA CON NOSOTROS



archivo@diocesisastorga.es



987 602 407



Obispado de Astorga
Calle del Carmen nº 2
24700 Astorga

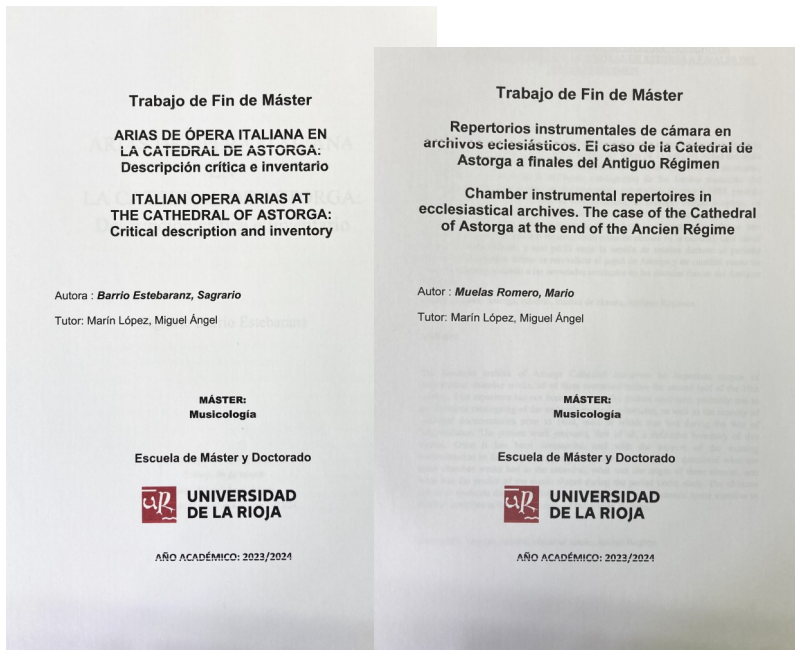
Y ESTAMOS EN Calle
Doctor Mérida Pérez.
Astorga (Detrás de la
Catedral)

PROCURADORES DE LA TIERRA



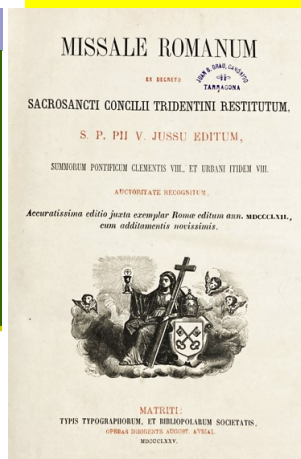
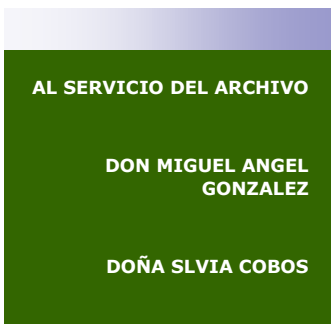
Este mes Los Procuradores de la Tierra depositaron en el Archivo Diocesano, la documentación que conservan después de un lamentable despojo, siendo aun lo que se conserva de interés para la historia de la Virgen del Castro. Doña Cristina Martínez Fresco Secretaria de la Pía Asociación de los Procuradores de la Tierra y Don Javier G. de Cabo, procurador por Castrillo de los Polvazares hicieron la entrega. De modo inmediato se inventarió este deposito que de ese modo queda debidamente controlado.

ESTUDIOS DE MUSICA



Interés muy particular entre los ricos fondos del Archivo Capitular sobresale el de Música que tras una provechosa catalogación, estamos tramitando una segunda que lo complete y lo actualice. Pero nunca ha dejado de producir sus frutos en el campo de la musicología. Buena prueba de ellos son los dos estudios presentados como trabajos de Fin de Master por los estudiosos Mario Muelas Romero y Sagrario Barrio Estebaranz sobre Música de Cámara y Ópera Italiana.

También otro estudioso ha estado valorando la documentación existente del Maestro de Capilla Don Venancio Blanco para hacerlo tema de su tesis. Esperemos que nuestras gestiones para financiar el proyecto de Catalogación merezcan el objetivo interés que tiene y permitan incorporar música inédita,



EL MISAL DEL OBISPO GRAU. Al trabajar en la selección valiosísima de libros litúrgicos hemos localizado el misal que siendo canónigo de Tarragona utilizó el Obispo Juan Bautista Grau y se ve que trajo a Astorga al ser Nombrado Obispo. Se trata de una edición de Madrid de 1885. colocando en su primera página su sello.



VIAJE PROVECHOSO



Con el fin de conocer realidades de interés para el Archivo, el martes 9 de julio, personal y colaboradores del Archivo (Dra Cavero, Don Magín Revillo) visitamos en Ourense el Archivo Diocesano y el Seminario, en Santiago la exposición de las Edades del Hombre donde se exponen documentos de nuestro Archivo, y tras la comida en Melide, el Museo y la Catedral de Lugo. En las tres visitas fuimos atendidos con particular cortesía, agradeciendo a los responsables de las citadas instituciones su amable cordialidad.

responsables de las citadas instituciones su amable cordialidad.